

# Atelier de formation

---

## Le financement en musique

### Description

Le financement d'un projet musical est assurément le "nerf de la guerre"! Quelles sont les possibilités d'aide financière, les organismes, leurs programmes, les critères d'admissibilité et comment maximiser ses chances d'obtenir son financement?

Cet atelier, offert par une spécialiste de la question, brosse le tableau du financement public en musique, comment s'y retrouver et de quelle manière aborder un dossier de demande de bourse ou de subvention selon le projet, le demandeur et le programme.

### Clientèle visée

Artistes, artistes auto-producteurs, producteurs, maisons de disques, travailleurs culturels professionnels, émergents, établis ou en voie de professionnalisation du domaine de la musique.

### Objectifs

- Comprendre l'importance de l'apport du financement public dans le développement de son projet/entreprise;
- Identifier les programmes pertinents pour son projet, sa situation, en tenant compte de son admissibilité;
- Planifier une stratégie financière selon l'échéancier de son projet et des programmes disponibles;
- Mesurer ses chances de réussite puis les maximiser;
- Cibler correctement le mandat de la source de financement selon l'étape du projet à financer;
- Identifier et positionner le demandeur selon le programme de subvention concerné;
- Apprendre à bien aborder la rédaction d'une demande de financement et le montage financier.